

# Amplificatore con FX Loop



1. Wah Wah (Touch Wah, Envelope Filter)
2. Octaver (Whammy-Pedal)
3. Effetti di Dinamica (Compressore, Limiter)
4. Pre-Distortion EQ (Equalizzatore)
5. Overdrive (Distortion, Fuzz)
  - a. Preamplificatore
  - b. Send
6. Post-Distortion EQ (Equalizzatore)
7. Effetti di Pitch Shift (Harmonizer)
8. Effetti di Modulazione (Phaser, Chorus, Flanger)
9. Delay
10. Riverbero
11. Amplificatore (Return)



# Amplificatore senza FX Loop



1. Wah Wah (Touch Wah, Envelope Filter)
2. Octaver (Whammy-Pedal)
3. Effetti di Dinamica (Compressore, Limiter)
4. Pre-Distortion EQ (Equalizzatore)
5. Overdrive (Distortion, Fuzz)
6. Post-Distortion EQ (Equalizzatore)
7. Effetti di Pitch Shift (Harmonizer)
8. Effetti di Modulazione (Phaser, Chorus, Flanger)
9. Delay
10. Riverbero
11. Amplificatore

